



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
COLEGIADO DO CURSO DE PEDAGOGIA

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Imaginário da Criança e Linguagens

CÓDIGO: GPE041	UNIDADE ACADÊMICA: Faculdade de Educação		
PERÍODO/SÉRIE: 3º	CH TOTAL TEÓRICA: 060		
OBRIGATÓRIA: ()	OPTATIVA: (X)	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL: 060

OBJETIVOS

Objetivos

1. Possibilitar ao futuro/a professor/a e ao pedagogo a consciência das opções que a metodologia do ensino da literatura Infantil somente poderá ser escolhida com pertinência a partir do domínio do conteúdo a ser ensinado.
2. Analisar o campo da história da Literatura Infantil Brasileira, seus autores e suas obras.
3. Refletir sobre as escolhas das obras infantis, para a Educação Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental,
4. Analisar as metodológicas para o ensino da produção de textos, leitura no campo da literatura da educação Infantil e Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental.
5. Estudar os diferentes modos de contar histórias, narrar, e orientar a postura dos/as futuros/as professores/as quanto a escolhas desta área.
6. Discutir a relação entre Leitura e Literatura, tendo como critério básico a compreensão.
7. Refletir sobre algumas abordagens didático-metodológicas desenvolvidas pelos professores no trabalho como a Literatura Infantil.

EMENTA

O programa visa um estudo reflexivo da Literatura Infantil como processo de construção e produção de conhecimentos, compreendendo a importância sociocultural e política da leitura de obras de literatura. Os Conteúdos, as atividades serão dirigidas, à análise e crítica de problemas ligados aos modos de ler e compreender Literatura para, a seguir, elaborar novas propostas, tanto em relação à seleção como também utilização das obras produzidas para o público infantil. Estudos dos conteúdos da área de Literatura Infantil, serão orientados para as práticas de contação de histórias, leitura e linguagem oral, produção de textos a partir das histórias narradas. Análise e produção de materiais didáticos e de propostas didático-metodológicas para o ensino da literatura na Educação Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

1. Os parâmetros curriculares e o ensino da língua portuguesa.
2. O campo da oralidade: a metodologia da leitura do livro de literatura Infantil.
3. O campo d estudos da Literatura Infantil, História, autores e obras
4. Análise das principais obras infantis e de seus respectivos autores.
5. Análise e interpretação das principais obras infantis para o imaginário da criança /o leitor.
6. A metodologia da oralidade.

Posturas metodológicas para narração oral de histórias na educação infantil e séries iniciais do ensino fundamental.

BIBLIOGRAFIA

JUSTIFICATIVA

- ABRAMOVI, C. P., Fanny. **Literatura Infantil**: gostosuras e bobices. S.P., Scipione, 1989.
- BELINKY, Tatiana & outros. **A produção cultural para a criança**. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1982.
- COELHO, Nelly Novaes. **O conto de fadas**. São Paulo, Ática, 1987.
- CUNHA, Maria A. Antunes. **Literatura Infantil**: teoria & prática. São Paulo, Ática. 1983.
- CASCUDO, Camara. **Contos Tradicionais do Brasil** (folclore). S.P., Ediouro, s/d.
- JOLIBERT, Josette. **Formando crianças leitoras**. Porto Alegre, Artes Médicas.
- PAULINO, Graça & WALTЫ, Ivete (org.). **Teoria da Literatura na Escola**, B.H., MG: Lew. 1994.
- PAULINO, G. WALTЫ, I. & CURY, M.Z. **Intertextualidade**: teoria e prática. M.H., Minas Gerais: Ed. Lê, 1995.
- PALO, M. José & OLIVEIRA, M. Rosa. **Literatura Infantil**: Voz de criança. São Paulo, Ática, 1986.
- PIMENTA, Arlindo. C. **Sonhar, brincar, interpretar**. São Paulo, Ática, 1986.
- SILVA, Ezequiel, T. **O ato de ler**: fundamentos psicológicos para uma nova pedagogia da leitura: São Paulo, Cortez, 1981.
- . **Leitura & Realidade brasileira**. Porto Alegre. R.S.P. Mercado Aberto, 1983.
- LAJOLO, Marisa. **Do mundo da leitura para a leitura do mundo**. São Paulo: Ática, 1993.
- LAJOLO, Marisa & ZILBERMAN, Regina. **Literatura infantil brasileira**: história & História. São Paulo. Ática, 1984.
- ZILVERMAN, Regina. **A literatura infantil na escola**. S.P. Global, 1994.

APROVAÇÃO

_____ / _____ / _____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

_____ / _____ / _____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica