



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO EM
JORNALISMO

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Metodologia da Pesquisa em Comunicação

CÓDIGO:	UNIDADE ACADÊMICA: FACED		
PERÍODO/SÉRIE: 3º. semestre	CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL: 60
OBRIGATÓRIA: (X)	OPTATIVA: ()		

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

1. Preparar o aluno para a prática do estudo, da leitura e para a elaboração de pesquisa dentro das normas da ABNT
2. Apresentar as ferramentas metodológicas de pesquisa: métodos e técnicas
3. Viabilizar ao aluno condições para preparar trabalhos científicos em conformidade com as normas da ABNT

EMENTA

O conhecimento científico e o senso comum. Métodos e técnicas da pesquisa científica. Técnicas de apresentação de trabalhos científicos: resenha, fichamento, artigos, projeto de pesquisa.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

- O conhecimento e suas possibilidades.
- O ato de estudar: leitura, análise e interpretação de textos.
- A redação científica: fichamentos, resenhas, revisão bibliográfica e relatórios de pesquisa.
- Apresentação técnica do trabalho científico e as normas da ABNT.
- Concepções filosóficas que se refletem na pesquisa: os métodos e as técnicas.
- Paradigmas teórico-metodológicos e pesquisa em comunicação

- Análise e interpretação de textos: fichamentos, resenhas, pesquisa e revisão bibliográfica.
- Procedimentos para a produção dos trabalhos científicos
- Normas de documentação

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

CERVO, Amado L.; BERVIAN, Pedro A . **Metodologia Científica**. São Paulo: Prentice Hall, 2002.

LAKATOS E. M. Marconi, M. de A. **Fundamentos da Metodologia Científica**. SP: Atlas, 2005.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do Trabalho Científico**. SP: Cortez, 2005.

SILVA, Angela M.; PINHEIRO, Maria S. F.; FRANÇA, Maira N. **Guia para normalização de trabalhos técnico-científicos: projetos de pesquisa, trabalhos acadêmicos, dissertações e teses**. 5. ed. rev. e ampl. Uberlândia: UFU, 2006.

Bibliografia Complementar:

GIL, Antonio C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 1999.

MÜLLER, Mary Stela. **Normas e padrões para teses, dissertações e monografias**. 6ª. Ed. Londrina: Eduel, 2007.

APROVAÇÃO

_____ / _____ / _____

Carimbo e assinatura do Coordenador do
curso

_____ / _____ / _____

Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade
Acadêmica