



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
COLEGIADO DO CURSO DE PEDAGOGIA

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa

CÓDIGO: GPE006

UNIDADE ACADÊMICA: FACED

PERÍODO/SÉRIE: 1^a

CH TOTAL
TEÓRICA: 120

CH TOTAL
PRÁTICA:

CH TOTAL:
120

OBRIGATÓRIA: (x) **OPTATIVA:** ()

OBJETIVOS

Ao final da disciplina o estudante será capaz de:

Escolher uma metodologia pertinente ao Ensino da Língua a partir do domínio do conteúdo a ser ensinado. Analisar o sistema lingüístico sob a ótica da sócio e da psicolingüística. Optar por uma metodologia que consiga responder as necessidades inerentes do ensino de leitura, escrita.

EMENTA

Estudo dos conteúdos de Língua Portuguesa, práticas de leitura e literatura, linguagem oral, produção escrita e conhecimentos lingüísticos. Análise e produção de materiais didáticos e de propostas didático-metodológicas para o ensino da Língua Materna.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

1. O campo da Língua Portuguesa, os Parâmetros Curriculares e os livros didáticos;
2. O campo da linguagem e da oralidade;
3. O campo da leitura e sua metodologia;
4. Produção de texto, análise, gramática, coerência e coesão;

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica

BAGNO, Marcos. *Português ou Brasileiro? Um Convite a pesquisa*. 4ª ed. SP: Parábola, 2004.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. PCNs de Língua Portuguesa. Brasília, 1997.

GERALDI, J.W. (org.) *O texto em sala de aula: leitura e produção*. Cascavel: Assoeste, 1985.

JOLIBERT, J. *Formando crianças leitoras*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

JOUBE, VINCENT. *A leitura*; tradução Brigitte Hevor. SP: Editora UNESP, 2002.

KAUFMAN, A. M. & outros. *Escola, leitura e produção de textos*. P. A: Artes Médicas, 1995.

NEVES, Maria Helena de Moura. *Que gramática estudar na escola?* SP: Contexto, 2003.

ROJO & BATISTA, Roxane e Antonio Augusto (org.). *Livro Didático de Língua Portuguesa Letramento e Cultura Escrita*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1998.

SILVA, E. T. *Criticidade e leitura: ensaios*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1998.

_____. *Leitura em Curso: Trilogia Pedagógica*, Campinas, SP: Autores Associados, 2003.

_____. *Unidades de Leitura: Trilogia Pedagógica*. Campinas, SP: Autores Associados, 2003.

SILVA, Rosa V.M. "O português são dois": novas fronteiras, velhos problemas. SP: Parábola, 2003.

OLIVEIRA, M. A. *Leitura e Prazer: interação participativa da criança com a literatura infantil na escola*. SP: Paulinas, 1996..

APROVAÇÃO

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica