



## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Interfaces entre Educação e Comunicação	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Faculdade de Educação	<b>SIGLA:</b> FACED	
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 30 horas	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 0 horas	<b>CH TOTAL:</b> 30 horas

### 1. OBJETIVOS

#### Objetivo Geral:

- Compreender as construções históricas, bem como as vertentes teóricas e metodológicas, que sustentam as diferentes interfaces possíveis entre educação e comunicação nas sociedades contemporâneas.

#### Objetivos Específicos:

1. Discutir a importância e a função social dos meios de comunicação (analógicos e digitais) na sociedade brasileira;
2. Problematizar as potencialidades dos meios de comunicação nos processos de ensino-aprendizagem (em contextos formais e não-formais, presenciais e a distância);
3. Analisar as linguagens dos meios de comunicação e a interface comunicativa das ações educativas;
4. Compreenderas diferentes abordagens teóricas entre Educação e Comunicação: Alfabetização midiática, Letramento midiático, Mídia-educação, Educomunicação;
5. Criar e/ou acompanhar experiências pedagógicas de uso das mídias em sala de aula.

### 2. EMENTA

A demanda do mundo contemporâneo por Educação e Comunicação. A constituição de espaços interdisciplinares na formação das interfaces de estudos entre Educação e Comunicação. Diferentes abordagens teóricas e metodológicas entre Educação e Comunicação: Alfabetização midiática, Letramento midiático, Mídia-educação, Educomunicação. A importância destas abordagens (teóricas e metodológicas) nas práticas educativas e na formação de professores na sociedade brasileira.

### 3. PROGRAMA

1. Diálogos possíveis: o ato educativo e o ato comunicativo

1. 1 Elementos teóricos da linguagem e da comunicação
1. 2 Interação e mediação como pressupostos do ato educativo
1. 3 Políticas públicas educacionais no contexto de convergência tecnológica e midiática
1. 4 Formação de professores para projetos de interface entre Educação e Comunicação
1. 5 Interdisciplinaridade e construção de interfaces

## **2. Mídia-educação**

### 2.1 Histórico

### 2.2 Aspectos teóricos e metodológicos

### 2.3 Desafios

## **3. Alfabetização midiática e Letramento midiático**

3. 1 Alfabetização e Letramento: conceitos, fundamentos e relação com a mídia.
3. 2 Histórico
3. 3 Aspectos teóricos e metodológicos
3. 4 Desafios

## **4. Educomunicação**

### 4.1 Histórico

### 4.2 Aspectos teóricos e metodológicos

### 4.3 Desafios

## **5. Educação, Comunicação e Cidadania**

5. 1 Espaço público e a mídia.
5. 2 Mídias na escola.
5. 3 Educação pela comunicação: a perspectiva da construção do sentido.

## **6. Projeto**

6. 1 Construto teórico
6. 2 Análises práticas

## **4. BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

MARTÍN-BARBERO, Jesús. **A comunicação na educação**. São Paulo: Contexto, 2014.

BELLONI, Maria Luiza. **O que é mídia-educação**. Campinas: Autores Associados, 2001 (Coleção Polêmica do Nosso Tempo)

CITELLI, Adilson (coord.). **Outras linguagens na escola**: publicidade, cinema, tv, rádio, jogos, informática. São Paulo: Cortez, 2000. (Coleção aprender e ensinar com textos)

FREIRE, Paulo. **Extensão ou comunicação?** 12 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2002.

SOARES, Ismar de Oliveira. **Educomunicação**: o conceito, o profissional, a aplicação: contribuições para a reforma do ensino médio. São Paulo: Paulinas, 2011.

## 5. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARRETO, Raquel Goulart. **Formação de professores, tecnologias e linguagens**: mapeando velhos e novos (des)encontros. São Paulo: Loyola, 2002 (Coleção Tendências).

CITELLI, Adilson. Comunicação e educação: implicações contemporâneas. **Comunicação & Educação**, v. 15, n. 2, p. 13-27, 2010.

\_\_\_\_\_. **Comunicação e educação**: a linguagem em movimento. São Paulo: Cortez-SENAC, 2000.

FARIA, Maria Alice. **O jornal na sala de aula**. 5 ed. São Paulo: Contexto, 1994 (Coleção Repensando a Língua Portuguesa)

FILÉ, Valter; LEITE, Márcia (Org.). **Subjetividade, tecnologias e escolas**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002 (Coleção O sentido da escola).

FIORENTINO, Leda Maria Rangel; MORAES, Raquel de Almeida (Org.). **Linguagens e interatividade na educação a distância**. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

GERALDI, J. W. (Org.). **O texto em sala de aula**: leitura & produção. São Paulo: Ática, 1997.

GHILARDI, Maria Inês; BARZOTTO, Valdir Heitor. **Nas telas da mídia**. Campinas: Alínea, 2002.

KAPLUN, Mario. Processos educativos e canais de comunicação. **Comunicação e Educação**, n. 14, p. 68-75, jan./abr. 1999.

KENSKI, Vani Moreira. **Educação e tecnologia**: o novo ritmo da informação. São Paulo: Papyrus, 2007 (Coleção Papyrus Educação).

LAASER, Wolfram. Produção e projeto de vídeo e TV instrucionais em educação a distância. **Educação a Distância**, n. 7-8, p. 1-9, 1996. Disponível em: <https://silo.tips/download/producao-e-projeto-de-video-e-tv-instrucionais-em-educacao-a-distancia>. Acesso em: 11 nov. 2020.

MAGDALENA, Beatriz Corso; COSTA, Iris Elisabeth Tempel. **Internet em sala de aula**: com a palavra, os professores. Porto Alegre: Artmed, 2003.

MORÁN, José Manoel. O vídeo na sala de aula. **Comunicação & Educação**, n. 2, p. 27-35, jan./abr. 1995. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/comueduc/article/view/36131/38851>. Acesso em: 11 nov. 2020.

\_\_\_\_\_; MASETTO, Marcos; BEHRENS, Marilda Aparecida. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas, SP: Papyrus, 2000.

PACHECO, Elza Dias (Org.). **Televisão, criança, imaginário e educação**. Campinas: Papyrus, 1998.

PALLOFF, Rena; PRAT, Keith. **O aluno virtual**: um guia para trabalhar com estudante on-line. Trad. Vinícius Figueira. Porto Alegre, RS: Artmed, 2004.

PENTEADO, Heloisa Dupas Penteado (Org.). **Pedagogia da Comunicação**: teorias e práticas. São Paulo: Cortez, 1998.

\_\_\_\_\_. **Televisão e escola**: conflito ou cooperação. São Paulo: Cortez, 1991.

RAMAL, Andréia Cecília. **Educação na cibercultura**: hipertextualidade, leitura, escrita e aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2002.

## 6. APROVAÇÃO

Profa. Dra. Maria Irene Miranda  
Coordenador(a) do Curso de Graduação em Pedagogia  
a Distância

Profa. Dra. Geovana Ferreira  
Melo  
Diretor(a) da Faculdade de  
Educação



Documento assinado eletronicamente por **Maria Irene Miranda Bernardes, Coordenador(a)**, em 22/12/2020, às 11:02, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Geovana Ferreira Melo, Diretor(a)**, em 22/12/2020, às 14:10, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://www.sei.ufu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **2467457** e o código CRC **6D1B1277**.