



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: _____	COMPONENTE CURRICULAR: PROJETO INTERDISCIPLINAR EM COMUNICAÇÃO I - PIC I	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO		SIGLA: FACED
CH TOTAL TEÓRICA: --	CH TOTAL PRÁTICA: 30	CH TOTAL: 30

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

- Possibilitar aos alunos o contato direto com as comunidades locais e regionais, que possuem vínculos com projetos desenvolvidos na universidade, identificar suas carências, suas possibilidades, seus valores, para permitir a eles uma melhor compreensão da importância da comunicação comunitária e da responsabilidade social do jornalista.

Objetivos Específicos:

1. Desenvolver, com auxílio dos conteúdos de outras disciplinas do período, a elaboração de proposta de fotorreportagem sobre projetos extensionistas ou de Educomunicação.
2. Possibilitar a prática da comunicação comunitária, desde a relação com a comunidade até a produção e edição final do instrumento de comunicação.
3. Permitir que os alunos construam em equipe e junto à comunidade instrumentos alternativos ou que possam, utilizando-se da comunicação de massa, fazer comunicação comunitária. Trabalhar a habilidade técnica e análise crítica em fotografia: fotorreportagem e foto ensaio.

EMENTA

Comunicação, educomunicação e mudança social. Desenvolvimento e operacionalização de recursos comunitários de comunicação, através da narrativa de fotorreportagem, seus equipamento e formatos. Fomentar a interação com as disciplinas do primeiro período ano na elaboração de uma reportagem fotográfica de educomunicação ou comunicação comunitária.

PROGRAMA

- Análise conceitual: culturas brasileiras; e identidade e representação no jornalismo impresso
- Definição e levantamento de dados da comunidade pesquisada

- Identificação de lideranças e elaboração de plano de trabalho
- Definição do veículo de comunicação a ser trabalhado
- Elaboração de pautas, roteiros e scripts
- Apuração e Redação
- Redação final e Edição
- Apresentação do produto final (Fotorreportagem) para a comunidade

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LAGE, Nilson. **Estrutura da notícia**. São Paulo : Ática. 1985.

LAGE, Nilson. **Linguagem jornalística**. São Paulo : Ática, 1985.

PEREIRA JR., Luiz Costa. **A apuração da notícia** – Métodos de investigação na imprensa. Petrópolis : Vozes, 2006, Col. Fazer Jornalismo.

VAZ, Paulo Bernardo (Org.) **Narrativas Fotográficas**. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

JOLY, Martine. **Introdução da imagem**. São Paulo: Papyrus, 1999

PAIVA, Raquel. **O espírito comum**. Petrópolis: Vozes, 2001

PERUZZO, Círcia Maria Krohling. **Comunicação nos Movimentos Populares: a participação na construção da cidadania**. 3ed. Petrópolis: Vozes, 2004;

FIRMINO, Rodrigo José. **Cidade ampliada: desenvolvimento urbano e tecnologias da informação e da comunicação**. São Paulo : ECidade, 2011.

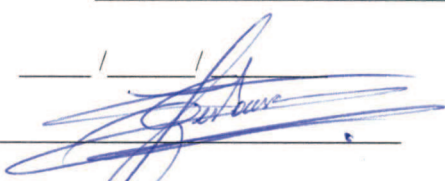
MELO, José Marques de; SATHLER, Luciano (orgs.) **Direito à comunicação na sociedade da informação**. São Bernardo : ED.UMESP, 2005.


PRYSTHON, Angela (org). **Imagens da cidade: espaços urbanos na comunicação e cultura contemporâneas**. Porto Alegre : Sulina, 2006.

SCHAUN, Angela. **Educomunicação: reflexões e princípios**. São Paulo: Editora Mauad, 2002.

APROVAÇÃO

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso


Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Dr. Gerson de Sousa
Coordenador do Curso de Jornalismo
Portaria R Nº 979/2015


Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Dr. Carlos Henrique de Carvalho
Diretor da Faculdade de Educação
Portaria R Nº 252/2015
Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)