



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
CURSO DE PEDAGOGIA

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: DIDÁTICA 1

CÓDIGO: GPE002

UNIDADE ACADÊMICA: Faculdade de Educação - FACED

PERÍODO/SÉRIE: 1ª

CH TOTAL
TEÓRICA:

CH TOTAL
PRÁTICA:

CH TOTAL:

OBRIGATORIA: (X) OPTATIVA: ()

90h

90h

OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL

Analisar o processo de ensino e seus componentes a partir dos pressupostos das teorias pedagógicas, tendo por base a realidade escolar, objetivando uma opção consciente do futuro educador.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Refletir sobre o papel sócio-político da educação da escola, da didática e do ensino nas suas múltiplas relações.
- Analisar as principais concepções no que se refere à formação do educador, evidenciando como pressupostos fundamentais o caráter multidimensional teórico-prático da sua formação.
- Caracterizar o processo ensino-aprendizagem a partir da análise da prática escolar e das teorias a ela subjacentes.
- Analisar e discutir criticamente os elementos específicos da articulando a dimensão humana, técnica e sócio-cultural da prática pedagógica;
- Discutir os desafios da prática docente face à construção e reconstrução da Didática numa perspectiva crítica de educação.

EMENTA

Concepções de educação e teorias pedagógicas. A Didática e seus fundamentos históricos, filosóficos e sociológicos e as implicações no desenvolvimento do processo de ensino aprendizagem. Fundamentos sócios-políticos-epistemológicos da Didática na formação do(a) profissional professor(a) e na construção da identidade docente. Relações dialéticas fundamentais do processo de ensino: sujeito/objeto; teoria/prática; conteúdo/forma; ensino/aprendizagem; conhecimento/conhecer; sucesso/fracasso; professor/aluno; aluno/aluno. Transmissão e Transposição Didática. Procedimentos, recursos, técnicas de ensino. Tecnologia na educação. O Pedagogo e o processo de ensino-aprendizagem.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

Unidade 1: Educação e Didática: as diferentes perspectivas de análise sobre o ensino e a aprendizagem.

- 1.1. As diferentes concepções de Conhecimento, Educação e Didática;
- 1.2. Didática e o processo de ensino e suas relações;
- 1.3. Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da Didática e as implicações no desenvolvimento do processo de ensino aprendizagem.
- 1.4. Principais teorias pedagógicas: Comênius, Dewey, C. Rogers, Paulo Freire

Unidade 2: Formação, Identidade e Saberes da Docência.

- 2.1. Saberes necessários à prática docente;
- 2.2. Os Diferentes Tempos e Espaços da Formação Docente: o aprender a aprender.

Unidade 3. Escola: espaço de interações.

- 3.1. As características da instituição escolar no contexto socioeconômico cultural brasileiro: espaço de ações e reflexões.
- 3.2. O lugar da família na educação escolar.
- 3.3. A ação docente: a reflexão da prática pedagógica.
- 3.4. Não docência sem discência: as relações entre professores e alunos, alunos e professores, alunos e alunos, professores, alunos e a instituição escolar.
- 3.5. A Sala de Aula: espaço de construção e mobilização de saberes.
 - 3.5.1. Sala de aula: espaço de vivencia e convivência.
 - 3.5.2. Sala de aula: espaço de relações pedagógicas.
 - 3.5.3. O professor, o aluno e a mediação do conhecimento.

Unidade 4: Transmissão ou Transposição didática?

- 4.1. Identificação e análise de estratégias de ensino.
 - 4.1.1. As Diferentes Técnicas de Ensino: dinâmica em grupo, aula expositiva, aula expositiva dialogada, seminários, estudo dirigido, discussão em grupo, estudo do meio, GV e GO, painel integrado, dramatização, excursões, estudo de caso, pesquisa, instrução programada, oficinas, mini-cursos, jogos cooperativos.
- 4.2. Recursos didáticos: livro didático, filmes e documentários; rádio e televisão, slides; transparências; fotos, jornais, revistas, folhetos, quadros de giz; textos (revistas; livros; periódicos específicos, entre outros), pintura, desenho, escultura.

Unidade 5: Didática e a Tecnologia de Ensino

- 5.1. A Educação na Sociedade de Informação.
 - 5.1.1. Novas Tecnologias e Ambientes Educativos.
 - 5.1.2. Experiências alternativas para o ensino: características, pressupostos, componentes operacionais, avanços e limites.
 - 5.1.3. O trabalho interativo e as novas abordagens da comunicação em sala de aula.

BIBLIOGRAFIA

CANDAU, Vera M. Da Didática fundamental ao fundamental da didática. In: ANDRÉ, Marli e OLIVEIRA, Maria Rita Neto Sales (orgs.). Alternativas no ensino da Didática. São Paulo: Papirus, 1997.

_____. (org.). A Didática em questão. Rio de Janeiro: vozes, 1996.

COMÊNIO, José Amós. Didáctica Magna. Lisboa, Portugal: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.

FAZENDA, Ivani (org.). Práticas interdisciplinares na escola. São Paulo: Cortez, 1993.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.

GIROUX, Henry. Escola crítica e política cultural. São Paulo: Cortez/AA. Associados, 1988, Coleção Polêmicas do Nosso Tempo, nº 20.

LIBÂNIO, José C. Didática. São Paulo: Cortez, 1990.

MASETTO, Marcos T. Didática: a aula como centro. São Paulo: FTD, 1997.

MALUSÁ, Silvana. E FELTRAN, Regina C. de S. (orgs.). A Prática da Docência Universitária. São Paulo: Factash, 2003.

PIMENTA, S. G. Saberes pedagógicos e atividade docente. São Paulo: Cortez, 1999.

_____. Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal. São Paulo: Cortez, 1997.

SEVERINO, Antonio Joaquim. O conhecimento pedagógico e a interdisciplinaridade: o saber como intencionalização da prática. In: FAZENDA, Ivani (org.). Didática e interdisciplinaridade. Campinas: Papirus, 1995. p. 31-46.

VEIGA, Ilma P. A. A prática pedagógica do professor de didática. Campinas: Papirus, 1989.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (coord). Repensando a didática. Campinas: Papirus, 1989.

VEIGA, Ilma P (org.). Técnica de ensino: por que não? Campinas: Papirus, 1993.

APROVAÇÃO

_____/_____/_____

Carimbo e assinatura do Coordenador do
Curso de Pedagogia

_____/_____/_____

Carimbo e assinatura do Diretor da
FACED